

No 316

Handwritten musical notation on the left page, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 9/8 time signature. The notation consists of several staves with notes and rests, interspersed with handwritten lyrics in Urdu script.

TDV ISAM KTP.
 Cüneyd Kosal Arşivi
 No: 0-27/15-2

No

Handwritten musical notation on the right page, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 9/8 time signature. The notation consists of several staves with notes and rests, interspersed with handwritten lyrics in Urdu script.

TDV ISAM KTP.
 Cüneyd Kosal Arşivi
 No: 0-27/15-2

عشق بی ایم کوله نه منکلامه والدی
 ایله امانم خطامت قورلکته والدی
 قورلکته غادکله کوله مانکه بونالدی
 نکات
 والدی ایله قورلکته خطامت قورلکته

Aşkım beni bu kadar sevmişti
 bu kadar emelim, bu kadar hissim vardı
 Kahrınla, inatınla gördüm sanki bu kadar
 vahşet, bu kadar kahr, bu kadar kahr.